

Bill Gibbs dnes: farmář, mořeplavec, ale srdcem i duší stále strojař

VZPOMÍNKY BILLA GIBBSE, ZAKLADATELE SPOLEČNOSTI I ZNAČKY GIBBSCAM (V)

Po kratší pauze uzavíráme náš seriál o historii CAM softwaru aktuálním rozhovorem s Billem Gibbem, který odpovídá Vlastimilu Staňkovi – jednateři společnosti technology-support, jež od roku 2003 zastupuje značku GibbsCAM na českém trhu.

Jak se máš, Bille?

Představ si, že je teď ze mě farmář na plný úvazek. Pěstují víno v Kalifornii v Paso Robles. Jestli nevěříš, tak se podívej na moje webové stránky: www.gibbsvineyards.com. To je teď moje nové zaměstnání. Abych si ale moc nevymýšlel – není pravda, že bych tam opravdu pracoval na plný úvazek. Zaměstnávám lidi, kteří dělají těžkou práci za mne.

V roce 2015 jsem se dohodl se Cimatronem, že budu pracovat spíše na dálku. V tu dobu jsem si také přivezl do Kalifornie svou novou loď Wahoo. Pamatuješ si přeci, že loď byly vždycky moji vášni. Když jsem oslavil šedesátku, došlo mi, že potřebuji komfortnější a bezpečnější plavidlo, než byla moje předchozí plachetnice Afterburner.

Wahoo jsem uviděl poprvé v Knysně v Jihoafrické republice v polovině roku 2014 a v té době byla dokončená pouze z poloviny. Stavitel si našel novou přítelkyni a současně s tím ztratil svého námořního partáka. Domluvil jsem se, že ji dostaví, a to se také v podstatě stalo. V květnu 2015 jsem s ní odplul do Tortoly na britských Panenských ostrovech. Odtud jsme podnikli několik cest, pak se na nějakou dobu vrátili domů do Moorparku, pak znovu a znovu. Mnohokrát jsme loď opravovali v exotických končinách. Po Panenských ostrovech následovalo Guadeloupe, Bonaire, Aruba, Panamský průplav, Kostarika, Mexiko. Domů jsme se vrátili až na konci roku. Fotografii Wahoo přikládám.

3DSystems, od roku 2015 nový vlastník mojí společnosti Gibbs and Associates, sice dohodu o tom, že budu cestovat, posvětil, nicméně nakonec mě požádal, abych k 1. lednu 2016 odešel do důchodu. Což bylo v pořádku, protože jsme spolu nevycházeli. Myslím, že to byl příliš velký kulturní šok. Tehdy jsem měl vše k podnikání na vinicích již připravené, takže jsem tam jen jednoduše začal



trávit více času. Letos to praktikuji tak, že odjíždím na vinohrad vždy v pondělí a do Moorparku se vracím v pátek. Manželka se mnou nejezdí, zůstává doma v Moorparku s dcerou a vnoučaty, což jsou její priority. Musím říct, že to funguje celkem dobře. ☺

Mohli bychom se ale přeci jen ještě na chvíli vrátit k CNC obrábění? Od rozhovoru pro CTI z roku 2004, ze kterého jsme čerpali materiál pro náš seriál, již uběhla poměrně dlouhá doba. Mohl bys aspoň stručně shrnout, co se z tvého pohledu v oboru za tuto dobu změnilo?

Vlastimile, když jsem v roce 2015 končil, trh s CAM systémy vykazoval všechny známky toho, že je vyspělým trhem s CNC CAM softwarem, který se pomalu stává zbožím. Tím myslím to, že existuje spousta produktů, z nichž mnohé vidí zákazníci jako v podstatě totožné a vybírají si mezi nimi pouze podle ceny nebo na základě osobního vztahu s místním prodejcem. Navíc, společnost jako Autodesk nabízejí CAM software v podstatě zdarma. Nejde jim o to, aby na něm vydělávali peníze, ale aby přesvědčili zákazníky, aby začali používat právě jejich softwarové sady.

Příležitosti vždy byly a budou na trhu se vzděláváním (technické školství) a školením (produktová školení na konkrétní CNC technologie). V USA ale po desetiletí této oblasti dominuje

Mastercam a výsledkem je, že se vstup na tento trh stal velmi nákladným. Samotný trh s CNC technologiemi je vyspělý, přičemž nově vznikající produkty se nestávají hlavními tvůrci trhu. Na nové produkty byly a jsou kladeny vysoké nároky především po stránce zjednodušení přípravy NC programů, zkrácení času. Uživatelé, kteří se naučí-

ků na větší funkčnost, což za 20 let vedlo k tomu, že už zdaleka nejsou tak jednoduché. GibbsCAM se za posledních 12 let nikdy nerozrostl mimo svůj vlastní trh. Proniknout na konkurenční trh je velmi těžké a žádné nové trhy příliš nevznikají.

Oblastí, kde GibbsCAM má i dnes výhody, je multifunkční obrábě-

■ Co myslíš, Bille, je dnes stále možné, aby s novým CAM řešením přišla firma o jednom muži? Nebo je dnes již trh plně rozdělený mezi velké korporace, které si okamžitě všechny zajímavé přístupy ke CAMu jednoduše koupí?

Firma o jednom muži by mohla vytvořit životaschopný vyvíjející se CAM software pro malý počet místních zákazníků, ale nemyslím si, že by to mohlo být ziskové. S distribucí produktu na mezinárodní úrovni jsou spojeny všechny druhy nákladů. Pokud samozřejmě není tento nový produkt zázrakem, který by kompletně změnil pravidla hry. Že by ho zkrátka musel mít každý. GibbsCAM s takovým „záračným“ produktem nikdy nepřišel.

Moje názory nemusejí být správné. Obecně si ale myslím, že by bylo nejlepší mít pro CAM software jen pár zákazníků, kteří jsou bohatí a budou mi platit spoustu peněz ☺. Jednoduché, nízkonákladové systémy potřebují spoustu zákazníků, kteří platí licence nebo poplatky za údržbu.

MILNÍKY, KTERÉ NÁSLEDOVALY V HISTORII GIBBSCAMU

V lednu 2008 dochází ke spojení značek GibbsCAM a Cimatron s cílem proniknout s GibbsCAM software i na trhy, kde měl CAD/CAM software Cimatron své pobočky a distribuční síť (Jižní Korea, Indie, Čína, Německo, Itálie a další). Toto se povedlo především s CAM řešením pro multifunkční obrábění (MTM), kde byl kladen velký požadavek na přípravu NC programů pro nejvíce rostoucí segment CNC obráběcích strojů. Z tohoto spojení tak

profitují i stávající zákazníci, protože vývoj GibbsCAMu se tímto směrem zaměřil. Gibbs and Associates, součást společnosti Cimatron Group, pokračovali do roku 2014 v průběžném každoročním růstu obrátu za prodaný nový CAM software, především proto, že stávající zákazníci rozšiřovali svoje licence o další moduly.

V roce 2015 dochází k akvizici společnosti Cimatron Group společností 3D Systems (www.3dsystems.com), která hleda-

la vhodné doplnění svého portfolia úzce spojeného s technologií 3D tisku s jasnou vizí Total Solution Company for the Future Design-to-Manufacturing, Machining the future. 3D Systems je americká společnost zakladatele Chucka Hulla, který v roce 1986 vynalezl a nechal si patentovat technologii 3D tisku, stereolitografie (SLA) i formát STL pro ukládání geometrie počítačových modelů pro 3D tisk, ale to už je téma na možný další seriál...

li svůj CAM software, ale nemají potřebu pořizovat si jednodušší produkty. To je hlavním důvodem, proč nechtějí svůj CAM software změnit, pokud k tomu nemají opravdu vážný důvod. Nové produkty se tak okamžitě začnou přizpůsobovat požadavkům zákazník-

ů (MTM), které je komplexní. Nikdo nechce utratit hodně peněz na jednoduché programování soustruhu, ale všichni okamžitě chtějí, aby mohli stejný CAM software používat i pro frézovací operace, a tím vše začne narůstat o postprocesory apod.

■ Bille, děkuji ti za tvůj čas i za myšlenky, o které ses s námi podělil, přeji ti mnoho spokojených let na vinici i na moři a budu se těšit, že se brzy zase potkáme.

Vlastimil Staňek

CNC Akademie obrábění

Po delší pauze se v letošním roce vrátila na stránky Technického týdeníku Akademie CNC obrábění. Na speciální webové stránce tohoto projektu budeme průběžně uveřejňovat aktuální díly v současnosti běžících seriálů a naleznete zde i tři již skončené seriály, které vám dáme plně k dispozici.

Jste student, vyučující nebo se „jen“ chcete dále vzdělávat v programování CNC obráběcích strojů a v CAD/CAM? Pak je tato stránka určena právě pro vás!

technickyportal.cz

Témata Technický týdeník Akademie CNC obrábění IndustryStock Konference Edice Příběhy Kontakty

CNC Akademie obrábění

Příklady z programování řídicí systém Fanuc

Příklady z programování CAD/CAM

Příklady z programování Sinumerik

Jak správně zvolit obráběcí stroj

Jak správně zvolit řezný nástroj



https://www.technickytydenik.cz/stranky/akademie-cnc-obrabeni_105_stranka.html